

バックステージ ツアー

10:00 集合
10:30 スタート
(所要時間90分程度を予定)

普段見ることができない舞台裏を探検!!

演劇やミュージカルの公演、合唱団や吹奏楽のコンサートなど…
舞台がどのように作られているのか、会館ホールの裏側を見て・
体験してみませんか？

- 定員／15名
- 対象／小学生以上 ※小学生は保護者同伴



2022
6/4
sat

アートマネジメント講座

～普段見ることができない舞台の裏側を覗いてみませんか？～

会場／ひの煉瓦ホール(日野市民会館)大ホール

参加
無料

レセプション 養成講座

開始 14:00
終了 16:00

公演の顔であるレセプションを体験!!

接客、社員・レセプション教育の第一人者、角屋里子氏をお迎えし、「レセプション養成講座」を実施いたします。
ホールにご来場のお客さまに心地よくお過ごしいただけるよう、おもてなしの仕事をするのがレセプションです。
お客様や出演者に寄り添う運営方法を学び、接客マナーや美しい立ち居振る舞いなどお仕事や普段の暮らしにも役立ついろはを習得しませんか？
*本講座には当ホールスタッフも参加します。

- 定員／15名
- 対象／18歳以上(高校生不可)
- 持ち物／筆記用具

すみや さとこ
【講師】角屋 里子

東急百貨店人事教育を経て、1989年5月、株式会社東急文化村出向、同年9月オーチャードホールオープン後、2006年6月迄、オーチャードホールマネージャーとして、自主公演、貸館公演の立会い、接客、社員・レセプションの教育に携わった。昭和音楽大学元非常勤講師。フィリアホール、大分県文化スポーツ振興財団、アルゲリッチ芸術振興財団、兵庫県立芸術文化センター、京都市音楽芸術文化振興財団、東急シアターオーブ、等の職員・レセプションの研修の講師、オープニングの立会い、公・文・協の接客研修の講師も務める。

【申込方法】日野市民会館窓口またはお電話にてお申し込みください。
要事前申込(先着順)。定員に達した時点で受付終了。
※両企画または一企画のみの参加も可能です。

【問合せ・申込先】

日野市民会館 TEL 042-585-2011 9:00 ~21:30

<https://www.hino-kaikan.jp/>

ひの煉瓦ホール(日野市民会館) 検索

