

ひの煉瓦ホール 大ホール 照明資料 回路編

2023年5月現在

UH #71 #72 #63 #22 (色替#78) 500w 1色30枚(全紙四ツ切)
LH #73 #59 #22 #40 (色替#78) 300w 1色20枚(全紙四ツ切)

FC 30A-C型1回路3kwまで
FC上下各12 LHC上中下各4 奥壁C上下各6(純直切替可)
前C 4 揚C上下各2 フットC 4 花道フットC (T型) 上下各2

3SUS (電動) 20回路 (1と20は純直切替可) 20A-C型 3ヶ口 1回路3kwまで CI-8H: 8台 FI-8H: 12台 PL-10(1N): 12台 **DMX端子故障中**



3BL (手動) 切替8回路 W W #72 #78 200w : 1色19枚 文字なし バトンなし

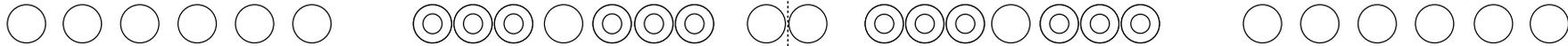
2SUS (電動) 20回路 (1と20は純直切替可) 20A-C型 3ヶ口 1回路3kwまで CI-8H: 16台 FI-8H: 12台 **DMX端子故障中**



2BL (電動) 切替8回路 W W #72 #78 200w : 1色19枚 スクリーン共吊り バトンなし

天反 (電動) 切替12回路 吊荷重250kgまで バトンあり

1SUS (電動) 20回路 (1と20は純直切替可) 20A-C型 3ヶ口 1回路3kwまで CI-8H: 16台 FI-8H: 12台 **DMX端子故障中**



1BL (手動) 切替8回路 W W #72 #78 200w : 1色19枚 文字共吊り バトンなし

トーマン下手
4回路 20A-C型
CI-8H: 8台

フットライト 4色 60w 1色21枚4.5インチ T型/20A-C型 (床収納)
花道フット 上下 2色 60w 1色18枚4.5インチ T型/20A-C型 (床収納)

トーマン上手
4回路 20A-C型
CI-8H: 8台

舞台周りのDMX端子
プロサス 中央にOUTx2
1~3サス 故障中
ステージは上手プロセ裏に
OUT: 4
IN (持込卓→会館卓): 2

PSUS (電動) 12回路 (純直切替不可) 20A-C型 3ヶ口 1回路3kwまで サスの中央にDMX OUT: 2 CI-8H: 12台 FI-8H: 12台



ip

FR下手
8回路 20A-C型
CI-8H: 16台
四台四色
20A-C型直回路: 2
DMX out: 1

1CL 12回路 20A-C型 CI-8H: 24台 ランプピンERQ-20: 2台 DMX out: 1 30A-C型直回路: 2



2CL 8回路 20A-C型 CS-815L: 16台(8インチ1.5kw) DMX out: 1 20A-C型直回路: 2



ひの煉瓦ホール
〒191-0016
東京都日野市神明1-12-1
TEL 042-585-2011
FAX 042-587-7577
舞台e-mail:
tts-hinorenga@ttservice.co.jp

PIN フォロースポット 松村クセノンZ-II 2kw: 2台

FR上手
8回路 20A-C型
CI-8H: 16台
四台四色
20A-C型直回路: 2
DMX out: 1
調光室上FR
松村F153
100本3段 (300本1段)
JAScii対応(USBのみ)
COMOS不可

プロセ高さ:7m プロセ間口:16m 舞台奥行:13m スノコ高さ:15m

ひの煉瓦ホール 大ホール 照明資料 機材編

2019年10月現在

調 光 卓	松村 F153 調光室は上FR	フェーダー	プリセット：100本×3段(300本1段可) サブマスター：20本×50ページ				
		シーン記憶	1000シーン JASCII (USBメモリのみ) 対応、COMOS不可				
		フェード方式	プリセット：クロスフェード シーン再生：ムーブフェード パート数：8				
		エフェクト	50 パターン × 99 ステップ				
移	灯体	FI-6H(500w)：10	CI-6H(500w)：10	FLP [弾丸](500w)：6	パーライト(トーマス灯体)5N：20		
		CI-8H(1kw)：10	FI-8H(1kw)：14	FQ(1.5kw)：4			
		ITO(650w)：10					
		ストリップライト3尺(60w2色2灯)：4		ストリップライト6尺(60w2色8灯)：6			
動	スタンド等	丸台スタンド(CI-8H:1500w灯体付)：16 三又スタンド：2 折脚：6 ハイスタンド：2 ロースタンド：4					
		平置ベース：28 2連アーム：4 自在ハンガー：9 ロングハンガー：15					
	バンドア等	8インチ用：8 6インチ用：4 ITOアイリス：4					
機 材	効果器類	箱波：2 ストロボ(KM-14)：1 ミラーボール球型(2尺)：1 楕円球型(240mm×400mm)小ホール用：1					
		PIS (1kw) [プロジェクタースポット]：6					
		PIS用	ダブルマシン[芯なし](MCE)：3		リップルマシン (MRE)：2		
			ディスクマシン (MDE)：4		フィルムマシン (XLE)：4		
			スライドキャリア (ファン付：2		ファンなし：4)		
			先玉 F4 F6 F8：各6		F10：2		
			ディスクネタ (雲：10 雪：5 雨：5 水玉：5 花吹雪：5 炎：5)				
フィルムネタ (大雲：4 小雲：4 縹雲：4 水流：4)							
ピンスポット		Z-II [Sun Beam II] (松村製クセノン2kw)：2					
ケ ー ブ ル 類	C20-C20	15m：10	10m：20	5m：20	2m：50	ひの煉瓦ホール 日野市民会館 〒191-0016 東京都日野市神明1-12-1 TEL 042-585-2011 FAX 042-587-7577	
	C30-C20	15m：5	10m：20	5m：30			
	C30-C30	15m：10	5m：10				
	二又	C20-C20×2：30	C30-C20×2：10	C30-C30×2：10			
	変換	C20-T20 [ミニC-T変換]：40 その他各種変換ケーブル若干あり					
特電	単相三線 150A 搬入口(舞台上手奥)扉外 カットアウトご用意下さい						