

さだまさしツアーサポートバンド、スピンオフツアー！



工事行こうなあ

さだ  
工務店



倉田  
信雄  
(Piano)



木村  
幸子誠  
(Percussion)



藤堂  
昌彦  
(Violin)



田代  
耕一郎  
(A. Guitar)



YUMA  
HARA  
(E. Guitar)



島村  
英二  
(Drums)



庄司  
さとし  
(Oboe)



平石  
かつみ  
(Bass)



徳澤  
青弦  
(Violoncello)

音楽で世界日曜日！

2024  
年度

写真協力：橋本二

2024年11月23日(土・祝)  
日野市 七生公会堂ホール  
14:00スタート(13:30 オープン) 入場料(税込)/¥3,000

日野市民会館  
ホームページ  
QRコード



チケット 8月23日(金)10:00～ ※初日は電話予約のみ  
販売開始日 8月24日(土)10:00～オンライン予約開始  
《プレイガイド》・七生公会堂 ☎042-593-2911(09:00～21:30) ●オンラインチケットサービス(会館ホームページ内)  
日野市民会館ホームページ URL <https://www.hino-kaikan.jp/>  
【主催】日野市民会館(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)【企画】赤レンガプロジェクト

さだ工務店

1st アルバム 絶賛発売中！  
コンサート会場：物販エリア、  
及び工務店ライブ会場にて販売。  
店主のさだまさしも  
一部演奏参加！  
直販サイト Hiris-AquaMusik  
でもお買い求めいただけます。  
全10曲収録 ¥3,000(税込)



《CD 直販サイト》



**PIANO** : 倉田 信雄 (くらた・のぶお) **facebook** <https://www.facebook.com/Krata.AquaMusik>  
 1955年横浜生まれ。1977年スタジオミュージシャンとして活動を開始。中島みゆき「ファイト」(1983)「糸」(1992)、美空ひばり「みだれ髪」(1987)など、参加楽曲は数知れず。ライブサポートも、中島みゆき、山下達郎、森山良子、玉置浩二、石川鷹彦、今井美樹、吉田美奈子、森友嵐士などなど。また、ちあきなおみ「百花繚乱」(1991)、倉本聰の芝居「屋根」(2020)など、作編曲や音楽監督の仕事も数多い。森山直太郎「さくら」(2003)のPVでの、ピアノを弾く後ろ姿がよく知られている。1996年以降、現在も、さだまさしツアーの音楽監督兼ピアニストであり、この『さだ工務店』や、八木のぶお(harmonica)角田順(guitar)とのユニット『BUONA STRADA』など幅広く活動中。

**A.GUITAR** : 田代 耕一郎 (たしろ・こういちろう) **website** <http://tassi.crane.gr.jp>

小学生の時に初めてウクレレを触り弦楽器にめざめる。中学でギターを手にする。1990年に渡欧。そこで多くの民族音楽や楽器に出会う。現在はギターだけでなく、多くの民族楽器を駆使して、サウンドに彩りを添えるのを身上としている。さだまさし、谷村新司、中島みゆきなど多数のアーティストのライブやレコーディングに参加。またCMやTV、映画のサウンド・トラックなどその活動の場は多岐にわたる。



**DRUMS** : 島村 英二 (しまむら・えいじ) **facebook** <https://www.facebook.com/profile.php?id=100008274999206>  
 73年にコロムビアレコードより「まがじん」でデビュー。74年、吉川忠英とともに「ホームメイド」を結成。同時期にスタジオワークに入る。その後、「ラストショー」に参加するなど、ライブとスタジオの活動を両立させている。  
 \*レコーディング・コンサートサポート/さだまさし、中島みゆき、吉田拓郎、松任谷由実、チャグ&飛鳥、井上陽水、ゆず、山下達郎、竹内まりや、松山千春、大瀧詠一、長洲剛、BEGIN、泉谷しげる、他。

**E.GUITAR** : YUMA HARA (ゆうま・はら) **instagram** <https://www.instagram.com/yumahara92/>

14歳からギタリストとして演奏活動を開始。東京音楽大学を経て2014年にBostonの Berklee College of Music に入学。現在は拠点を東京に移し、三代目 J SOUL BROTHERS、ナオト・インティライミ、SKY-HI、T-SQUAREなど幅広いアーティストの楽曲レコーディング/編曲やライブに参加。2018年に自身初となるプロデュースアルバム「THE DAYS」2021年には2ndアルバム「Reality」をリリース。国内はもとより海外にも反響を呼び、「T-Groove」氏がリミックスをした「Be Free T-Groove Remix (feat. Monique Dehaney)」は UK SOUL CHART 1位を記録した。自身のバンド Soul Fellowshipとしても活動中。祖父はシャープス&フラッツリーダー原信夫。



**BASS** : 平石 カツミ (ひらいし・かつみ) **website** <http://katsumihiraishi.com/>  
 佐賀県出身。10歳よりトランペット、ベース、ギターを始める。大学在学中よりプロミュージシャンとしての活動を開始、同時期、納浩一氏に師事。自身の作品を発表する活動の他、様々なバンドへの参加、アーティストのサウンドプロデュース等しながら、さだまさし、東儀秀樹、森山直太郎、塩谷哲、akiko、JILL-Decoy association、辛島美登里、絢香、他多くのアーティストのライブ、レコーディングに参加。2016年リーダーアルバム「Pleasure」リリース。

**PERCUSSION** : 木村 キムチ誠 (きむら・きむち・まこと) **website** <http://tommy.cside2.jp/kimuramakoto/top.html>

熊本市出身。日本を代表するパーカッションist中島御氏に師事。1976年プロとして活動開始。さだまさし、井上陽水、尾崎豊、小沢健二などのスタジオワークやシンガーのサポート及びライブで活躍。1981年夏にはギタリスト高中正義バンドでカルロス・サンタナグループとの高中&サンタナ・ジャパンツアーに参加。1982年、老舗サルサバンド・オルケスタ・デルソルにボーカリストとして参加、アルバムやライブで歌声を聴く事が出来る。1988年キューバへ音楽大使として招待される。作曲家としても高橋真梨子、さだまさし、岩崎宏美、方々に楽曲を提供している。



**OBOE** : 庄司 さとし (しょうじ・さとし) **website** <http://home.att.ne.jp/green/obshoji/>  
 中学生の頃リコーダーを習っていた先生から勧められ仕方なくオーボエを始める。国立音楽大学在学中より2003年まで東京フィル首席オーボエ奏者などを歴任し20数年間オーケストラに在団。1997年、2000~2001年文化庁派遣在外研修員としてニューヨークに留学し放電と充電。現在はスタジオワークを中心に民族楽器を含めダブルリード楽器全般のみならずリコーダー、ティンホイッスルを含む笛系全般の奏者として幅広い演奏活動をしている。さだまさし、スキマスイッチ、椎名林檎、横原敬之らのコンサートサポートミュージシャンとして多数参加。沖縄県立芸術大学、日本大学芸術学部、フェリス学院大学の講師も務めている。ソロアルバム「極旋」「TRISTE」他リリース。

**VIOLIN** : 藤堂 昌彦 (とうどう・まさひこ) **twitter** <https://twitter.com/bokubokuchang>

1982年奈良県生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、1997年TBS子供音楽コンクールにて文部大臣奨励賞を受賞。1999年KOBEL国際音楽コンクールにて優秀賞を受賞。東京音楽大学入学と同時に活発にスタジオワーク、歌手のライブサポートやTV出演を始める。弦楽四重奏・ピアノ・ベース・ドラムの7名によるPOPSバンド「RainbowSeptet」を結成。レコーディングでは「SMAP」「JUJU」「絢香」「YUKI」「菅野よう子」他多数のアーティストのストリングスを担当し、「さだまさし」「いきものがかり」「葉加瀬太郎」「浜田吾吾」「矢井田龍」のツアーをバンドメンバーとして参加。



**VIOLONCELLO** : 徳澤 青弦 (とくざわ・せいげん) **twitter** <https://twitter.com/seigentokuzawa>  
 チェリスト・作曲・編曲家。東京藝大で学んだクラシックを基盤に、新たな発見を求めて他分野で活動を始める。多くのアーティストから信頼を受け、チェロ演奏のほかプロデュース、ディレクション、アレンジ、オーケストレーションまで手掛けている。anonymass、Throwing a Spoon、小林賢太郎演出作品サントラ集などでアルバムリリース。映画『君の名は。』『天気の子』オーケストレーション。2015年フジテレビ「こんやのニュース」、「あしたのニュース」テーマ音楽、NHK総合「ドキュメント72時間」等に楽曲提供。NHK Eテレ「ムジカ・ピッコリーノ」ゴージュ役で出演。YouTube配信企画「With ensemble」音楽監督。

2024年11月23日(土・祝) 東京都 日野市 七生公会堂ホール (〒191-0032 日野市三沢3-50-1)

14:00スタート(13:30オープン)

入場料(税込) : ¥3,000

チケット 8月23日(金)10:00~ ※初日は電話予約のみ  
 販売開始日 8月24日(土)10:00~オンライン予約開始

《チケットプレイガイド》

●七生公会堂 ☎042-593-2911(09:00~21:30) [休館日 毎週月曜日、年末年始]

●オンラインチケットサービス(会館ホームページ内)

※日野市民会館ホームページ URL <https://www.hino-kaikan.jp/>

(会館公式ホームページから24時間いつでもチケットをお求めいただけます。)

日野市民会館  
 ホームページ  
 QRコード



【主催】日野市民会館(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 【企画】赤レンガプロジェクト