

アーカイブス&名曲サロン2025

家に眠っているレコードを大きな音で聴いてみたい!!
カセットテープが見つかった、どうやって再生するの!!
オーディオ装置はないけれど、音楽を再生できるの?

参加
無料

➡ **その答えは、**

こんなお悩みを「アーカイブス&名曲サロン」は解決します!!
高品質、大音量でお気に入りの音楽をお楽しみ下さい。

※状態によっては、再生できない場合もあります。

スケジュール	12/6(土)	スケジュール	12/7(日)
12:00-13:00	オールジャンル	11:00-12:00	オールジャンル
13:10-15:00	クラシック	12:10-14:00	クラシック
15:10-17:00	ポップス/歌謡曲	14:10-16:00	ポップス/歌謡曲
17:10-19:00	ジャズ	16:10-18:00	ジャズ

参加者の声

※各10分間の休憩をはさみます。

- ・会場が静かなので一人で聞く気分でした。
- ・オープンテープはさすがに良い音ですね。
- ・40年ぶりに、自分のレコードをかけてもらい感激の涙です。
- ・ジャズをゆっくり聞くことができ。ありがとうございました。
- ・良い装置ゆえ、低高音、小さい音も雑音もなく、迫力がありました。etc

開催日時

2025年12月6日(土)12:00-19:00

12月7日(日)11:00-18:00

開催場所

ひの煉瓦ホール(日野市民会館)小ホール(2階) ☎042-585-2011

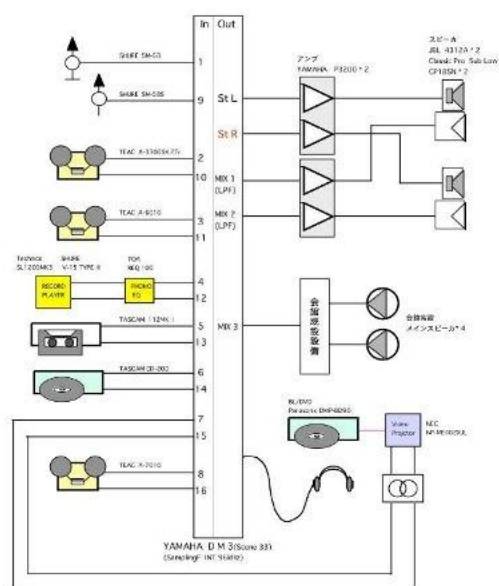
企画、主催:赤レンガプロジェクト、(株)ケイミックスパブリックビジネス

うら面:システム構成図(仕込み図)

アーカイブス&名曲サロン2025 ご参加案内

- 【参加方法】 ご家庭に眠っているレコード、カセットテープ、オープンテープを当日お持ちください。
- 【再生申し込み】 先着約25名（両日とも、ジャンルを問わず）
お一人様15分程度の再生となります。
（当日の参加者数によって前後する場合があります。）
再生お申込み曲にまつわる簡単なエピソードをご用意ください。
- 【ご注意】
- お持ち込みメディアの状態によっては再生できない場合があります。
 - SP盤、ソノシート、特殊形態盤はご遠慮ください。
 - 8TRテープ、MD、DAT、Lカセット、マルチトラックテープ等再生機器のないものはご利用いただけません。
 - プログラムの関係上同ジャンルにお申し込みが集中した場合、再生できない場合があります。
 - プログラムにつきましては目安時間となっていますので、なるべく多くのご希望に添えるように柔軟に対応いたします。
 - 鑑賞中はお静かに願います。
 - メディアの取り扱いは慎重に行いますが再生時は音響ブースにて立ち合いをお願いする場合があります。
 - お持ち込みメディアを複製することはできません。

赤レンガ アーカイブス&名曲サロン2025 音響仕込図(案)



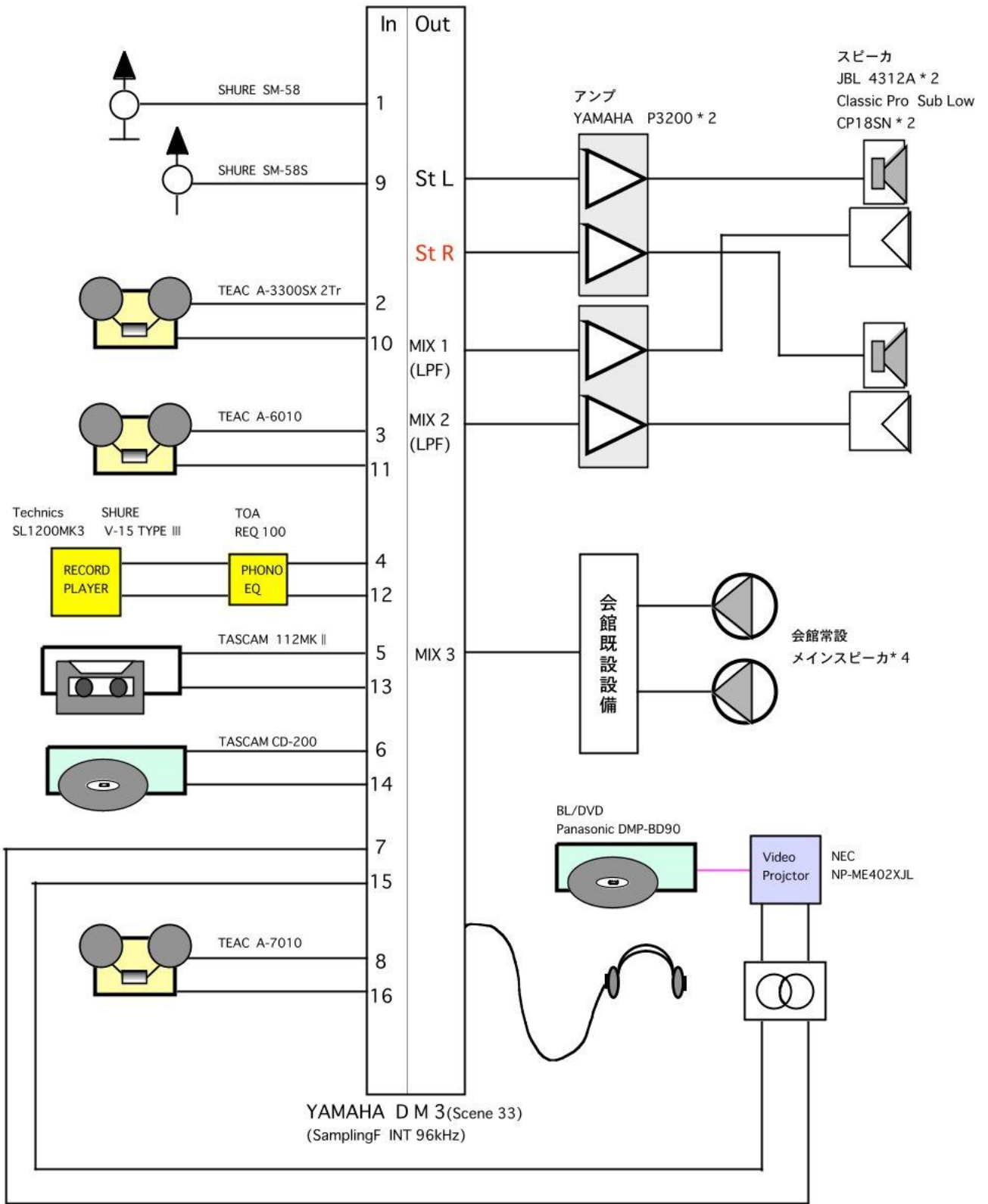
※：機器の不調の際は変更する事があります。

【音響システム】

- テープレコーダー TEAC A3300
TEAC A6010
TEAC A7010
- カセットデッキ TASCAM 112MkII
- レコードプレーヤー Technics SL1200MK3
- カートリッジ SHURE V15 TYPEIII
- フォノイコライザ TOA REQ 100
- CDプレーヤー TASCAM CD200
- BD/DVDプレーヤー Panasonic DMP BD90
- アンプ YAMAHA P3200
- スピーカー JBL 4312Ax2
Classic Pro CP18SNx2(Sub Low)
- サウンドボード YAMAHA DM3(Scene33)
- オペレーター 神田一馬

日時	2025年12月6日(土)・7日(日)
場所	ひの郷五ホーサルホール
演出	神田一馬
音響	神田一馬

赤レンガ アーカイブス&名曲サロン2025 音響仕込図(案)



※：機器の不調の時は変更する事があります。

日時	2025年12月6日(土)~7日(日)
場所	ひの煉瓦ホール小ホール
sound design	神田 一馬
operator	神田 一馬