



てっぺんの向こうにあなたがいる



人生は、八合目からが
おもしろい。

女性初のエベレスト登頂から
50周年を迎える2025年。
阪本順治監督×吉永小百合による
『北のカナリアたち』以来、
13年ぶりのタッグでおくる
**壮大なスケールの
冒険譚がはじまる!!**

出演：吉永小百合 のん

木村文乃、若葉竜也、
工藤阿須加、茅島みずき
円井わん、安藤輪子、
中井千聖、和田光沙
天海祐希、佐藤浩市

監督：阪本順治

脚本：坂口理子 音楽：安川午朗

原案：田部井淳子

「人生、山あり“時々”谷あり」(潮出版社)

配給：キノフィルムズ

協力：一般社団法人 田部井淳子基金

STORY

1975年、エベレスト山頂に向かう一人の女性の姿。一步一步着実に山頂(てっぺん)に向かっていくその者の名前は多部純子。日本時間16時30分、純子は女性として初の世界最高峰制覇を果たした。しかしその世界中を驚かせた輝かしい偉業は純子に、その友人や家族たちに光を与えると共に深い影も落とした。晩年においては、余命宣告を受けながらも「苦しい時こそ笑う」と家族や友人、周囲をその朗らかな笑顔で巻き込みながら、人生をかけて山へ挑み続けた。登山家として、母として、妻として、一人の人間として…。純子が、最後に「てっぺん」の向こうに見たものとは一。

吉永小百合
のん

木村文乃 若葉竜也/工藤阿須加/茅島みずき 和田光沙
円井わん 安藤輪子 中井千聖/長内映里香
三浦誠己 金井勇太 カトウンスケ 森優作/濱田マリ 浅見小四郎

天海祐希/佐藤浩市

監督：阪本順治

脚本：坂口理子 音楽：安川午朗

原案：田部井淳子「人生、山あり“時々”谷あり」(潮出版社)

製作総指揮：木下直哉

エグゼクティブプロデューサー：武蔵野女子 武蔵野女子 武蔵野女子 アソシエイトプロデューサー：櫻井友紀子
音楽プロデューサー：津島友一 監製：宮崎雅道 監製：渡邊幸一 録音：川井敏哉 美術：杉本 亮 監製：佐藤幸之
編集：青嶋信一 衣裳：大塚 典 ヘアメイク：豊田京子 音響効果：小島 彰 VFXスーパーバイザー：白倉龍二 脚本：田部井淳子
脚本：小野寺昭彦 製作担当：北田隆一 監製：ライオンプロデューサー：鈴木嘉弘
製作：てっぺんの向こうにあなたがいる 製作委員会 木下グループ 朝日新聞社 読売新聞社 毎日新聞社 読売新聞社 読売新聞社
制作プロダクション：フィルム・メディア・プロダクション 監製：キノフィルムズ 協力：一般社団法人 田部井淳子基金
特別協力：三井不動産レジデンシャル 協賛：東武鉄道 スターツグループ

特別協力：JAL 協賛：ANA 協賛：JAPAN AIRLINES

後援：東京府知事 後援：東京都知事 後援：東京都知事 後援：東京都知事

©2025「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会

10.31 FRI teppen-movie.jp

てっぺんの 向こうに あなたがいる



©2025「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会

2026年

3月29日(日) 七生公会堂

①開演11:00 ②開演14:30 ※開場は各30分前

全席指定(税込)

前売券800円／当日券1,000円

※未就学児入場不可

チケット販売開始

2026年1月12日(月・祝)10:00～

※初日は電話予約のみ。座席指定不可。

窓口でのチケットの受取は1月14日(水)9:00～

※ひの煉瓦ホールでの前売券販売は3月27日(金)まで

チケットプレイガイド

- 七生公会堂 TEL042-593-2911
- ひの煉瓦ホール(日野市民会館) TEL042-585-2011
- オンラインチケットサービス(会館ホームページ内)

七生公会堂 検索 <https://www.hino-kaikan.jp/>

※会館公式ホームページからチケットをお求めいただけます。

オンラインチケット販売期間 2026年1月12日(月・祝)10:00～3月22日(日)23:59

ななおシネマ倶楽部
ポイントカード対象作品

スタンプ5個で
次回以降

1作品
入場料半額



お問い合わせ

七生公会堂 TEL.042-593-2911

〒191-0032 東京都日野市三沢3-50-1 FAX.042-593-2917

【開館時間】9:00～21:30 【休館日】毎週月曜日(但し、その日が休日にあたるときはその翌日)、年末年始

【会館HP】<https://www.hino-kaikan.jp/> 【公式Xアカウント】@renga_nanao

【主催】七生公会堂(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



会館 公式HP



会館 公式X